

EL CONGRÉS INSTA SANITAT A AUTORITZAR EL FÀRMAC PREVENTIU DEL VIH El Congrés de Diputats va instar ahir el ministeri de Sanitat a autoritzar la comercialització de la profilaxi preexposició (PrEP), un fàrmac que ajuda a evitar la transmissió de la infecció per VIH. El PrEP “és un dels

medicaments de prevenció del VIH més efectiu”, va dir el diputat del PDECat al Congrés Sergi Miquel. La proposta, aprovada per unanimitat, era del seu partit. Actualment a Espanya l'accés a aquest medicament és limitat i no està disponible al sistema sanitari públic. Alguns consumidors l'adquireixen il·legalment.

SALUT



Metges davant la seu de l'ICS, a Barcelona, ahir durant la recollida de firmes. ACN

Els metges redoblen la pressió a l'ICS i presenten 4.200 firmes

MIREIA ESTEVE
BARCELONA

A dues setmanes de la vaga de metges d'atenció primària, ahir el sindicat convocant, Metges de Catalunya, va presentar més de 4.200 firmes a l'Institut Català de la Salut (ICS) per demanar millores assistencials i laborals. Afegeixen més pressió, així, a la Generalitat perquè posi sobre la taula un pla d'accions que serveixin per revertir la “precarietat” que Metges de Catalunya denuncia que pateix el sector. El sindicat va començar a recollir les firmes abans de l'estiu, i l'acció de protesta culminarà amb una aturada del servei del 26 al 30 de novembre.

Tot i que el sindicat continua mantenint trobades amb l'ICS per intentar acostar posicions, la vaga a hores d'ara és “inevitable”, apunten fonts del sindicat a l'ARA. Aquesta setmana representants de Metges de Catalunya s'han reunit dues vegades amb els responsables de l'ICS, però les posicions continuen allunyades. Segons les mateixes fonts sindicals, la Generalitat encara no ha posat sobre la taula un pla d'accions “a curt, mitjà i llarg termini”, tal com es va comprometre el director gerent de l'Institut Català de la Salut, Josep Maria Argimon, la setmana passada. Avui al matí representants de les dues bandes es tornaran a trobar.

Les reivindicacions

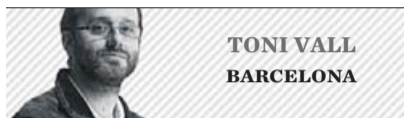
Metges de Catalunya continua reclamant mesures per solucionar la sobrecàrrega assistencial que, denuncien, pateixen molts facultatius d'atenció primària. En un comunicat, el sindicat critica que en els últims anys “s'ha produït una marcada disminució en la dotació de professionals del sistema sanitari públic i de manera molt més greu en l'àmbit de l'atenció primària”. Per tot plegat exigeixen “accions urgents” per posar fi a aquest problema i oferir un servei de qualitat. —

RECERCA

Records musicals per reconnectar amb la vida

La Fundació Pasqual Maragall celebra 10 anys contra l'Alzheimer

Crònica



TONI VALL
BARCELONA

Búsate una chica, una chica ye-ye, que tenga mucho ritmo y que cante en inglés”. “Vamos a cantar un rock&roll a la plaza del pueblo”. “Ya se ocultó la luna, luna lunera, ya ha abierto su ventana, La Piconera”. “Què li darem, en el noi de la mare, què li darem que li sàpiga bo?”

Es tota una revelació saber que *La chica ye-ye*, *Rock'n'roll en la plaza del pueblo*, *Los Piconeros* i *El noi de la mare* són oli en un llum per estimular els cervells i poder fer revisar la memòria de les persones ferides per la cruel malaltia d'Alzheimer. Ho veiem en un vídeo en què alumnes de segon de batxillerat de l'Escola La Salut de Sabadell interactuen amb algunes persones que han començat a perdre part del seu patrimoni sentimental.

Se'ls nota a la cara la sensació de satisfacció per haver aconseguit –en el procés de fer el seu treball de recerca– contribuir a millorar la qualitat de vida d'aquestes persones. Ens ho explica la doctora Nina Gramunt, neuropsicòloga de la Fundació Pasqual Maragall, en el marc de la celebració dels deu anys de la institució, ahir al vespre a l'auditori del Fòrum.

Gramunt dona fe del treball tan important que suposa la interacció amb la música dels malalts d'Alzheimer, la possibilitat de fer-los reconnectar amb els estímuls del seu entorn i del seu passat que han sigut importants per a ells. I la música acostuma a formar part de la memòria sentimental, dels imaginaris, dels records, de les persones estimades. “La música activa el cervell en xarxa: la seva freqüència i durada, l'harmonia i el ritme, la lletra i els significats, tot pot acabar contribuint a activar zones cerebrals i funcions motores i, per tant, a despertar emocions i records”, concreta la doctora.

En aquest mateix sentit, destaca que aquesta mena de programes empresos per la Fundació responen a dinàmiques de prevenció: “La prevenció no és només abans de la malaltia sinó, en persones afectades, minimitzar l'impacte i millorar la qualitat de vida”.

És fascinant assistir a les explicacions, entendre els resultats i les intuïcions sorgits de la investigació que la Fundació porta a terme i que posa en coneixement de tothom per mentalitzar que, continuant amb el camí traçat al llarg d'una dècada, potser arriba el moment en què l'Alzheimer sigui alguna cosa més que una malaltia sense cura.

Així s'expressa el seu director, Jordi Camí, que destaca la importància que ha tingut la llavor sembrada per Pasqual Maragall quan va fer un pas endavant i va explicar, l'any 2007, que li havien diagnosti-

cat “un principi de la malaltia d'Alzheimer”, així com posant, dos anys després, la primera pedra del que avui és la fundació que porta el seu nom. “Maragall ha obert finestres, ha contribuït a fer possible que es parli amb més naturalitat de la malaltia, que es concebi com a tal i no com una maledicció”.

Camí destaca per sobre de tot com de cabdal és la investigació en prevenció: “Quan la malaltia es manifesta ja hem fet tard”. El secret rau, continua, en evitar que ens posem malalts. Per fer-ho, resulta important fixar-se en persones sanes però que potencialment tenen riscos elevats de desenvolupar l'Alzheimer. Són estudis molt llargs, que requereixen esforç, dedicació i inversió.

Camí destaca el paper actiu que té la Fundació Bancària La Caixa i també la determinació que mostren els treballadors i voluntaris. La determinació, per exemple, de l'Encarna Tarrés, que té la mare afectada per la malaltia: “Si no t'impliques a buscar la solució, passes a formar part del problema”. “Si entre tots hem aconseguit viure més temps que abans, el que no té sentit és viure pitjor que abans”, conclou Camí.

Per la seva banda, Àngel Font, director de recerca i estratègia de la Fundació La Caixa, posa en valor la rellevància del finançament filantròpic per a projectes de recerca en coneixement i ciència, “motor imprescindible per incidir en la transformació de la societat”. —



El director de la Fundació Pasqual Maragall, Jordi Camí, durant l'acte d'ahir. JORDI ROVIRALTA